

# HOJITA PARROQUIAL DE ALORA

Se publicará los días 1 y 15 de cada mes,  
con permiso de nuestro Excmo. Prelado

Precio de suscripción: Cualquier limosna  
para las obras sociales de la Parroquia

## LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

Apareció la Humanidad sagrada,  
Amaneciendo llagas en rubies,  
En joya centelleante la lanzada,  
Los golpes en píropos carmesíes:  
La corona, de espigas esmaltada,  
Sobre el coral mostró cielos turquíes,  
Explayábase Dios por todo cuanto  
Se vió del cuerpo glorioso y santo.

\* \* \*

En torno las seráficas legiones  
Nube ardiente tejieron con las alas,  
Y para recibirle las regiones  
Líquidas estudiaron nuevas galas;  
El hosana glosado en las canciones,  
Se oyó suave en las eternas salas;  
Y el cárdeno palacio del Oriente,  
Con el esfuerzo de luz se mostró ardiente.

\* \* \*

La cruz lleva en la mano descubierta,  
Con los clavos más rica que rompida;  
La gloria la saluda por su puerta,  
A las dichosas almas prevenida;  
Viendo a la muerte desmayada y muerta,  
Con nuevo aliento respiró la vida,  
Pobláronse los cóncavos del cielo,  
Y guareció de su contagio el suelo.

QUEVEDO.



## PREGUNTAS Y RESPUESTAS

### NOCIÓN DE LA EUCARISTÍA

P.—¿Puede darse alguna definición del misterio augustísimo del Altar?

R.—Siendo misterio es incomprendible, y, por consiguiente, inefable e indefinible; pero alguna definición, aunque inadecuada, puede darse.

P.—¿Cómo se expresa?

R.—La Eucaristía es: «el Sacramento del cuerpo y sangre de Cristo Jesús, bajo las especies de pan y vino, instituido por el mismo Jesucristo Señor Nuestro para alimento espiritual de los fieles.»

P.—¿Luego es Sacramento la Eucaristía?

R.—Sí, señor.

P.—¿Cómo se demuestra?

R.—Primero, por los Concilios, que le llaman Sacramento, y después por la razón teológica.

P.—¿Se encuentran en la Eucaristía las condiciones que requiere el Sacramento para serlo?

R.—Sí, señor; porque esas condiciones son las siguientes: que sea signo

sensible; que sea de institución divina por modo permanente; que tenga virtud de producir gracia.

P.—Hay signo sensible en la Eucaristía?

R.—Las especies de pan y vino.

P.—¿Y lo instituyó Cristo Jesús?

R.—En la misma noche en que había de ser entregado, y añadió: «haced esto en mi memoria»

P.—¿Y tiene virtud de producir gracia?

R.—Tiene, en cuerpo, sangre, alma y divinidad, al Autor de toda gracia y de esta promesa: «el que come mi carne y bebe mi sangre en mí permanece y yo en él... tiene vida eterna y yo le resucitaré en el último día»

P.—¿Cuál es la materia necesaria de la Eucaristía?

R.—El pan de trigo y el vino de la vid.

P.—¿Qué pan consagró Jesús en la institución de la Eucaristía?

R.—Pan ázimo.

P.—¿Cuáles son las palabras o forma necesaria de la consagración?

R.—«Este es mi cuerpo.» «Este es el cáliz de mi sangre.»

P.—¿Es sacrificio la Eucaristía?

R.—Sí, porque reúne las condiciones de todo sacrificio: oblación externa, de cosa sensible, legítimamente instituida, hecha por el ministro a Dios en testimonio de su supremo dominio sobre todas las cosas.

P.—¿Es el mismo sacrificio de la Cruz?

R.—Renovado incruentamente, pero de modo que en la Cruz fué la INSTITUCIÓN y en la Eucaristía la COMUNICACIÓN del mismo Sacrificio.

P.—¿Dónde se renueva?

R.—En la Santa Misa; y en ella es adoración o sacrificio latréutico; acción de gracias, o eucarístico; expiatorio e impetratorio.

FABIO.

## CUENTA DEL PAN DE S. ANTONIO

	Ptas.
Encontrado en el Cepo. . . . .	125.—
<b>GASTOS</b>	
Abonado a D. Felipe García, por bonos de pan. . . . .	50.30
Varios donativos en metálico. . . . .	7.50
A la Sra. Presidenta de las Conferencias. . . . .	67.20
Total igual. . . . .	125.—

\* \* \*

*De tus haberes, haz limosna; y no apartes tu rostro de ningún pobre; porque así será, que tampoco se apartará de tí el rostro del Señor. Según pudieres, así usa de misericordia; si tuvieres poco, aun lo poco, procura darlo de buena gana. Porque te atesoras un grande premio para el día de la necesidad. Por cuanto la limosna librará de todo pecado y de la muerte y no permitirá que el alma vaya a a las tinieblas. La limosna servirá de gran confianza delante del Sumo Dios, a todos los que la hacen.*

(TOB. V.)

## Una declaración del Cardenal Mercier

Os declaro, Hermanos míos, que comparecería con confianza ante el Juez Supremo para darle cuenta de mi episcopado, si lograra que en cada Parroquia de mi Diócesis se dijese una Misa cada mañana, con participación frecuente o cotidiana de niños, a la santa comunión. Sería el retorno a la piedad eucarística de la primera edad del cristianismo. Sería, por lo mismo, para la regeneración de mañana, una preparación excelente a la fraternidad sincera que constituía el honor y la fuerza de los tiempos apostólicos.

## SUPREMOS ESPÍRITUS

Los siete Príncipes o Supremos espíritus que asisten más cerca del Trono de Dios, son:

*Miguel*, que en hebreo significa ¿quién como Dios?

*Gabriel*, fortaleza de Dios u hombre de Dios.

*Rafael*, Dios médico o medicina de Dios.

*Uriel*, luz o fuego divino.

*Sealtied*, oración de Dios.

*Jeudiel*, confesión o alabanza de Dios.

*Berachiel*, bendición de Dios.

## JOYA CLÁSICA

Esa seda que relaja  
tus proceder cristianos  
obra fué de unos gusanos  
que labraron su mortaja.

También en la región baja  
la tuya ha de devorar.  
¿De qué te puedes jactar  
ni en qué tus glorias consisten,  
si unos gusanos te visten  
y otros te han de desnudar?

CALDERÓN DE LA BARCA.

## Apuntes Históricos de Alora

(Continuación)

El trozo comprendido entre la Plaza Alta y la de Erillas, se llamó *Caño Copado* en el siglo XVII y aun en Escrituras recientes, casi en nuestros días, en 1832. Ese caño radica bajo la casa

número 5 de la acera derecha, y allí comienza la Cañada del Bajondillo, por donde antiguamente se vertían las aguas llovedizas de la calle de Santa Ana, que corrían por el solar de la que lleva hoy el número 8 de la que nos ocupa y desaguan todavía las casas de la acera izquierda.

El nombre de *Copado* procede de una familia, así apellidada, que vivió en la primera citada casa. En el libro 5.º de Bautismos, año de 1604, aparece bautizado un niño a quien pusieron Bartolomé, hijo de Bartolomé Sánchez *Copado* y de Leonor Pérez; y en el protocolo de una de nuestras Escribanías, hay una partida de amonestación, fechada en Febrero de 1676, que dice así: Alonso Pérez *Copado*, natural de esta villa y vecino de Málaga, hijo de María *Copado*, liberta difunta, esclava que fué de Alonso Pérez Menandro, quiere contraer matrimonio con Catalina de la Rosa, berberisca, hija de padres infieles, vecinos de Málaga. En los libros de Matrimonios no está la partida, porque debió casarse en Málaga.

Pero la Iglesia de la Vera Cruz, de que hablamos en el número de la Hojita de 15 de Enero de 1914, es la que ha dado nombre a toda la calle, y aun al núcleo de otras inmediatas, llamándole *Barrio de la Cruz*. Así lo comprueban los títulos de sus casas.

Citaremos, entre otras, la Escritura de 29 de Marzo de 1589, ante Juan Pérez, por la que Ana Rodríguez, viuda de Alonso Sánchez Hallado, impuso un censo de 21 ducados de principal a favor del Patronato fundado por Hernán Martín Romero, sobre un solar en la *Vera Cruz*, lindando con otro de Francisco López y la *Calle de Vera Cruz*; la de 2 de Mayo de 1628, por la que Bartolomé González Bohorquez y Francisca Hidalgo impusieron otro de 50 ducados de principal a

favor del Patronato fundado por Bartolomé Pérez Castellanos sobre casa en el *Arrabal de la Vera Cruz*; y, por último, la de 28 de Octubre de 1648, ante Pedro González de Rojas, razonada en la Contaduría, cuaderno de Alora de 1775. por la que Francisco López Brenes impuso otro de 100 ducados de principal a favor de dicho Patronato sobre casa en el *Barrio de la Cruz*, lindando con la *Hermita* y Casa de Tomás García.

En el Repartimiento de 1639 figuran en ella 12 contribuyentes y en el Padrón de 1680 se encuentran 26 vecinos.

El Ayuntamiento, en sesión de 23 de Octubre de 1868, acordó darle el nombre de *Risueño*, oponiéndose la modestia del interesado a que se ejecutara dicho acuerdo, por lo que continúa llamándose de *Vera Cruz*.

Al sitio en que termina, se le ha llamado vulgarmente *La Cancula* y el *Juego de bolas*, porque antiguamente se jugaba allí a las bolas.

(Continuará)

A. B. M.

Si no quieres ser envuelto en la tempestad, mira a la estrella, invoca a María.

(SAN BERNARDO)

## ESTADÍSTICA DEL MES DE MARZO

BAUTIZADOS.—Día 3: Aurelia Martín Gómez.—4: Teresa Pérez Díaz y María Dolores Díaz García.—5: Matilde García Morales.—6: Antonio Muñoz Martín y José María Sánchez Díaz.—7: Miguel de los Santos Reyes Gómez.—8: Francisca Bellido Aranda.—10: M.<sup>a</sup> Dolores Bravo Cuenca y José Gil González.—12: Antonio Calderón Aranda e Isabel García Castillo.—13: José María Rabaneda Mu-

ñoz.—14: Juan Cortés Castillo.—16: Miguel Bueno Bootello.—17: Gerónimo Zafra Navarro.—18: María Vázquez Subires e Isabel González Gálvez.—19: María Martín García, Juan Aranda Rojas, María Domínguez Álvarez, Francisca Rodríguez Márquez, Antonio Menen Moreno, Antonio Bravo Castillo, Inés Sánchez Cuenca, Fernando Becerra Alba, Antonio González Aranda, Felipe Aranda García y María Carrión Lagos.—20: Miguel Álvarez Aguilar, María Martín Martín y Juan Vera López.—22: Antonio Manceras Padilla, M.<sup>a</sup> Concepción García Rodríguez.—24: Ana Fuentes Villalobos.—25: Ana Benítez Muñoz.—26: Ana Aranda Castillo.—28: Juan González García.—31: Leonor Vergara Vergara, María Peiro Reipoy, José Díaz Casermeiro y Antonio Pérez Henares.

DESPOSADOS.—Día 9: D. Antonio Rodríguez Gil, con D.<sup>a</sup> Antonia Escudero Guerrero.—19: D. Pedro Cordero Rodríguez, con D.<sup>a</sup> Dolores Torres Martín.



## DIFUNTOS

ADULTOS.—Día 7: D.<sup>a</sup> Isabel Navarro Villalobos.—15: D.<sup>a</sup> Isabel Aranda Aranda.—19: D. Francisco Barberi Guerrero.—20: D.<sup>a</sup> María Cruzado Acedo.—21: D.<sup>a</sup> Ana Fernández Acedo.—23: Doña Teresa Aranda Montero y D. José Alcalá Díaz.—D. E. P.

PÁRVULOS.—Día 1: María Carmen Fuentes Cabello y Juan M.<sup>a</sup> Rodríguez Acedo.—15: Matilde García Morales.—26: Salvador Carrera Lobato.—30: Diego Morillas Molina y Antonio Osuna Cruzado.